2026/2027

TOUR UZBEKISTAN SULLA VIA DELLA SETA

Urgench / Khiva / Bukhara / Shahrisabz / Samarcanda / Tashkent

9 GIORNI E 7 NOTTI PARTENZE GIORNALIERE CON 4 PARTECIPANTI

Itinerario Tour Uzbekistan:

PRIMO GIORNO: ITALIA – UZBEKISTAN
Partenza dall'Italia con voli di linea per **Urgench.** Pernottamento a bordo.

SECONDO GIORNO: URGENCH – KHIVA
Arrivo in Uzbekistan la mattina presto, sbarco e disbrigo delle formalità doganali. Trasferimento in albergo a **Khiva** e sistemazione nelle camere riservate. Inizio della visita di **Khiva**, una città affascinante e ricca di charme, la più antica e meglio conservata sulla "via della seta". E' divisa in due parti: **Ichan Kala** "dentro alle mura" e **Dishan Kala** "fuori dalle mura". La città antica viene considerata come un museo a cielo aperto. Inizieremo con la **Madrasa di Amin Khan**. Una madrasa, nella storia della cultura islamica, indicava una scuola ma nell'XI secolo – dopo l'arrivo dei turchi Selgiuchidi in Vicino Oriente – passò a designare l'istituto di studi superiori in cui si ultimava l'apprendimento garantito dal maktab e dalla moschea. Il fondatore della madrasa come istituzione superiore islamica fu il gran visir selgiuchide Nizam al-Mulk. È stata costruita tra il 1851 e il 1854 sotto il regno di Mohammed Amin Khan. È stata la più grande madrasa dell'Asia centrale,

perché poteva ospitare 260 studenti in un edificio di 72 metri su 60 metri e una corte di 38 metri di larghezza. La madrasa ospitava anche l'Alta Corte di Giustizia del Khanato di Khiva, è stata deconfessionalizzata nel 1924 e ha poi ospitato una prigione nel 1930. Da più di quindici anni è diventata un hotel di lusso. Continuiamo con il **Minareto "Kalta Minor"** (1852-1855) alla porta d'ovest di Ichan Kala; la **Residenza Kunya Arc** ("vecchia fortezza", X-XIX sec.), il primo palazzo sorto a Khiva nei dintorni del quale troviamo l'harem, la zecca, la moschea e la prigione; la **Madrasa di Mukhamed Rahim Khan II** (1871) costruita su indicazione di Rahim Khan, l'ultimo khan della città; le **Madrase di Kutlug Murad Inaq e Abdulla Khan, Khurdjun e Allaquli Khan, Arab Khan, Mukhamed Amin Inaq**; la **Madrasa e il minareto di Islam Khodja** (1908-1910), i monumenti islamici più recenti di Khiva (il minareto, decorato con fasce di piastrelle turchesi, assomiglia piuttosto a un insolito e incantevole faro, con i suoi 45 metri è uno dei più alti in Uzbekistan); la **moschea Juma "moschea del venerdì"** (X-XVIII sec), interessante per le 218 colonne di legno che sostengono il tetto; il **Palazzo Tosh Hovli** (XIX sec), il cui nome significa "casa di pietra", che conserva al suo interno le decorazioni più sontuose di Khiva; la **Nuova scuola russa** (l'inizio XX sec). **Cena** e pernottamento in hotel.

TERZO GIORNO: URGENCH/KHIVA – BUKHARA (circa 480 km)

Prima colazione in albergo. Partenza attraverso il **deserto di Kyzyl Kum**. Per strada vedrete il fiume Amu Darya, uno dei fiumi più importanti dell'Asia Centrale, che divide i due deserti di Kizil Kum e Kara Kum. In alcune partenze il trasferimento verrà effettuato in treno. Arrivo in serata a **Bukhara** e sistemazione in hotel. La città, anche chiamata ***"Bukhoro-i-Sharif"***, ovvero la sacra e nobile, è ricca di monumenti nascosti dalle spesse mura e fu capitale del regno samanide nel IX secolo e tornata agli sfarzi a partire dal XVI. E' di una bellezza e di una ricchezza inaspettate, e forse per questo colpisce ancora maggiormente il visitatore. **Cena** e pernottamento.

QUARTO GIORNO: BUKHARA

Prima colazione in albergo. Giornata intera dedicata alla visita guidata della città. Inizierete dal **Mausoleo dei Samanidi** (IX-X sec), uno degli edifici più antichi e meglio conservati della città, ed è estremamente interessante. Costruito dai Samanidi per celebrare il capostipite della loro dinastia, da cui prende il nome, sepolto al suo interno insieme ad alcuni discendenti. Si continua con il **Mausoleo "Chashma Ayub"** (XII-XVI sec) costruito sopra una sorgente, il nome significa "fonte di Giobbe", e la **Moschea "Bolo Khauz"** (1712-1713) che al momento della sua costruzione era la principale moschea del Venerdì. Vedrete la **fortezza "Ark"** (X-XX sec) ed il **complesso "Poi Kalon"** che include tre costruzioni: **la Moschea Kalon "grande"** (XVI sec); **il Minareto Kalon** (XII sec), una struttura incredibile, alta 46 metri e con fondamenta profonde 10 metri; di fronte alla moschea, con le sue luminose cupole azzurre che contrastano con il colore marrone che la circonda, sorge la **Madrasadi Miri Arab** (XVII sec). Proseguiamo con i **Mercati coperti di Bukhara** (XVI sec): **Toki-Zargaron** (il mercato dei gioiellieri); **Toki-Telpak-Furushon** (il mercato dei venditori dei cappelli); **Toki-Sarrafon** (il mercato dei cambiavalute). Vedremo la **Madrasadi Ulugbek** (1417), una delle tre fatte costruire da Ulugbek, sovrano dell'Impero timuride, oltre che un importante astronomo e matematico (le altre si trovano a Gijduvan e a Samarcanda), e proprio di fronte la **Madrasadi Abdulazizkhan** (1651-1652). Ammirerete la **Moschea "Magokki Attori"** (XII-XVI sec), la più antica della regione. Concludiamo le visite con il **Complesso "Lyabi Hauz",** una piazza costruita intorno ad una vasca nel 1620 (Lyabi Hauz significa "vicino alla vasca") è il posto più interessante e vivo della città, all'ombra di gelsi antichi quanto la vasca. Il complesso comprende la Madrasa Khonako di Nadir Divan Begi (1620-1622) e la Madrasa Kukeldash. Prima di rientrare in albergo, assisterete ad uno **spettacolo folcloristico** nella Madrassa. **Cena** e pernottamento in hotel.

QUINTO GIORNO: BUKHARA – SHAHRISABZ – SAMARCANDA (circa 350 km)

Prima colazione in albergo. Partenza per **Shahrisabz**, una piccola città a sud di Samarcanda. È la città natale di Amir Temur - noto come **Tamerlano**. Visita del **Ak Saray** "Palazzo Bianco" (XIV-XV sec), la residenza di Amir Temur. Si possono vedere le rovine del portale d'ingresso, alte quasi 40 metri e ricoperte di mosaici, ed immaginare quanto fosse grande la struttura. Si prosegue per il **complesso "Dorus Saodat"** "Residenza Del Potere" che comprende il **mausoleo di Jahongir** (figlio di Amir Temur) e la **cripta di Amir Temur** (XIV-XV sec). Visita del **Complesso "Dorut Tilovat"** comprendente la **Moschea Kuk Gumbaz** "Cupola Blu" (XV sec), il **Mausoleo di Shamsiddin Kulyal** (XIV sec) ed il **Mausoleo "Gumbazi Saidon"** (XV sec). In serata arrivo a **Samarcanda**. Sistemazione in albergo, **cena** e pernottamento.

SESTO GIORNO: SAMARCANDA

Prima colazione in albergo. Giornata intera dedicata alla visita della città. **Samarcanda** è una delle più antiche città del mondo, che ha prosperato per la sua posizione lungo la Via della Seta, la principale via di terra tra Cina ed Europa. Fondata circa nel 700 a.C., era già capitale di Sogdiana sotto gli Achemenidi di Persia quando Alessandro Magno la conquistò nel 329 a.C. Dopo Alessandro Magno in quel territorio venivano gli Arabi,

UZBEKISTAN

2026/2027

Gengis Khan e Amir Temur. Ancora oggi Samarcanda è una città magica e mistica conosciuta in tutto il mondo per la sua storia maestosa e indimenticabile. Iniziamo con il **Mausoleo di Amir Temur** (XV sec), un monumento incredibile che si distingue per la sua caratteristica cupola azzurra scanalata. Appartiene alla dinastia dei timuridi ed al centro si trova la lapide di Temur, formata un tempo da un unico blocco di giada verde scuro. Proseguiamo vero la **Piazza "Registan"** (XV-XVII sec), probabilmente una delle più belle al mondo con le sue tre Madrase: la **Madrasadi Ulugbek** (XV sec) sul lato occidentale, è la più antica costruzione durante il regno di Ulugbek; la **MadrasaTillya Kori** "Rivestita d'Oro" (XVII sec), situata tra le altre due, fu costruita per ordine di Yalangtush Bakhadur ed il suo fiore all'occhiello è la moschea, caratterizzata da elaborate decorazioni in oro; la **MadrasaSher Dor** "Dei Leoni"(XVII sec), costruita in modo da rispecchiare il più possibile la Madrasadi Ulugbek. Visita della **Moschea di Bibi Khanim** (XV sec), che all'epoca in cui fu costruita era una delle più grandi dell'intero mondo islamico, di splendore incomparabile, secondo le testimonianze del tempo. Continuiamo con il **mercato orientale "Siab"** e l'**Osservatorio di Ulugbek** (XV sec). Terminiamo con la **necropoli "Shahi-Zinda" -** *"Il Re Vivente"*(XI-XV sec), un complesso dei mausolei bellissimi intorno a quella che probabilmente è la tomba di Qusam Ibn Abbas, un cugino del profeta Maometto che si dice abbia portato l'islam in questa regione nel VII secolo. Shahi-Zinda è uno dei luoghi più suggestivi della città. In serata rientro in hotel. **Cena** e pernottamento.

SETTIMO GIORNO: SAMARCANDA – TASHKENT

Prima colazione in albergo. Proseguimento della visita di Samarcanda. Vedremo il **Mausoleo di San Daniele**, con le dimensioni uniche della pietra sepolcrale, lunga ben 18 metri. Continuiamo con il **Museo Afrasiab**, situato presso il sito storico di Afrasiab, l'antica città che fu distrutta dai mongoli nei primi anni del XIII secolo. Il museo è stato concepito come il luogo dove si condivide la storia della città di Samarcanda. Si prosegue per una **Fabbrica della produzione di carta "Meros"**, dove i maestri artigiani producono la carta fatta a mano secondo la tecnologia antica, e terminiamo con una **fabbrica di tappeti fatti a mano.** Nel tardo pomeriggio trasferimento alla stazione e partenza per **Tashkent**. Trasferimento in albergo, **cena** e pernottamento.

OTTAVO GIORNO: TASHKENT

Prima colazione in albergo. Giornata intera dedicata alla visita della capitale dell'Uzbekistan, una delle più moderne e vivaci dell'Asia centrale. Visita della **città vecchia** con la madrasa Kukeldash, Khast Imam, la madrasa santa, la moschea Tillya Sheyks e il mausoleo Kafal Shashi, la Barak Khan, fondata nel XVI sec. da un discendente di Tamerlano, la moschea Tillya Sheykh, il mausoleo Kafal Shashi, tomba del poeta e filosofo dell'islam che visse dal 904 al 979. Proseguiamo con il **Chorsu Bazaar**, il più grande mercato alimentare nell'Asia Centrale, il **Museo della Storia dell'Uzbekistan**, la **Piazza dell'Indipendenza** e la **Piazza di Amir Temur** dove vedremo l'inconfondibile architettura di stampo sovietico del grande Hotel Uzbekistan. Imperdibile un giro nella **metropolitana** della città, probabilmente una della più belle al mondo. Le sue 29 stazioni, suddivise in tre linee inaugurate in momenti diversi, sono vere e proprie opere d'arte urbana, con colonne scolpite, lampadari dorati e mosaici che raffigurano gli eroi della mitologia locale. Le decorazioni, i marmi e le tinte colorate omaggiano l'impegno dell'Unione Sovietica nell'esplorazione spaziale, ma anche la storia più antica del Paese e le industrie più moderne, mescolando i simboli della tradizione uzbeka all'utopia sovietica. In serata rientro in hotel. **Cena** e pernottamento.

NONO GIORNO: UZBEKISTAN – ITALIA

Compatibilmente con l'orario di partenza, prima colazione in hotel e tempo libero a disposizione per ultimare le visite. Incontro con un nostro collaboratore e trasferimento in aeroporto in tempo utile per il disbrigo delle formalità di imbarco ed il volo di rientro in Italia. Con quote su richiesta è possibile prolungare il viaggio.

***** FINE DEI NOSTRI SERVIZI *****

NOTE: Il Tour potrebbe subire delle piccole variazioni, mantenendo invariate visite e servizi. Tariffe speciali a disponibilità limitata: al termine dei posti volo dedicati saranno richiesti dei supplementi, consigliamo di prenotare con largo anticipo per bloccare il miglior prezzo. Scopri i nostri viaggi su https://www.airmar.it/

QUOTE PER PERSONA	IN DOPPIA	IN SINGOLA	BAMBINO < 12 ANNI
Hotel Categoria Comfort	da 1895 €	da 2125 €	da 1575 €

AIRMAR
VIAGGI & TURISMO

UZBEKISTAN

2026/2027

LA QUOTA COMPRENDE:

- voli di linea Bologna, Milano, Roma o Venezia come da programma
- sistemazione negli alberghi indicati o similari con pasti come da programma
- trasferimenti e visite come da programma con bus e guida parlante italiano a disposizione
- polizza assicurativa medico bagaglio, materiale informativo o guida turistica, portadocumenti

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- tasse aeroportuali e supplementi da 330,00 euro per persona
- quota di iscrizione e gestione pratica pari a 50,00 euro per persona
- partenze alta stagione e in occasione di festività con quotazioni su richiesta
- mance, tasse locali, escursioni facoltative e quanto non indicato sotto "La quota comprende"

Alberghi previsti Categoria Comfort (o strutture similari):

Khiva	Hotel Grand Vizir	https://grandvizirhotel.com
Bukhara	Hotel Sharq Plaza	https://www.instagram.com/__sharq_plaza
Samarcanda	Hotel Ko'k Saroy Plaza	https://koksaroyplaza.uz
Tashkent	Hotel Simma	https://simma.uz

AIRMAR
VIAGGI & TURISMO