

TOUR INDIA SEGRETA: TAMIL NADU E KERALA

**Chennai / Mahabalipuram / Kanchipuram / Auroville
Pondicherry / Chidambaram / Kumbakonam / Darasuram
Tanjore / Trichy / Chettinad / Madurai / Periyar / Alleppey / Cochin**

**13 GIORNI E 11 NOTTI VIAGGIO ORGANIZZATO CON GUIDA IN ITALIANO
PARTENZE CON VOLI DI LINEA DAI PRINCIPALI AEROPORTI OGNI VENERDÌ**



Itinerario Tour India:

PRIMO GIORNO: ITALIA – INDIA

Partenza dall'Italia alla volta dell'India con voli di linea per **Chennai**. Pasti e pernottamento a bordo.

SECONDO GIORNO: CHENNAI

Prima colazione a bordo. All'arrivo incontro con un nostro assistente che si occuperà del trasferimento in hotel. L'India è un mondo antico che conserva millenni di storia e di cultura, un mondo permeato di religiosità che



pervade ogni aspetto della vita quotidiana, un mondo dove passato e presente convivono senza soluzione di continuità. Sistemazione in hotel e pernottamento.

TERZO GIORNO: CHENNAI – MAHABALIPURAM

Prima colazione in albergo. Iniziamo la giornata di visite con **Fort St. George** (chiuso il venerdì), il primo insediamento britannico in India e oggi importante testimonianza del periodo coloniale. Proseguiremo con la **Chiesa di St. Mary**, la più antica chiesa anglicana dell'India, ricca di storia e legata ai primi anni della presenza britannica a Madras. Continueremo poi con la **Cattedrale di St. Thomas**, uno dei più importanti luoghi di culto cristiani del paese, costruita nel luogo in cui, secondo la tradizione, è sepolto l'apostolo San Tommaso. La mattinata si conclude con la **Galleria Nazionale d'Arte** (chiusa il venerdì), che ospita interessanti collezioni di pittura, scultura e arte tradizionale indiana. Successivamente partiremo per **Mahabalipuram**, dove visiteremo il celebre **Tempio sulla riva del mare (Shore Temple)**, uno dei templi più antichi dell'India meridionale. Risalente all'VIII secolo d.C., questo straordinario santuario è stato progettato in modo da catturare i primi raggi del sole all'alba e riflettere la luce sulle acque del mare al tramonto, creando un'atmosfera suggestiva. Vedremo anche la famosa **"Penitenza di Arjuna"**, considerata il più grande bassorilievo del mondo. Questa imponente parete rocciosa, scolpita con straordinaria maestria, raffigura una moltitudine di figure — dei, semidei, uomini, animali e creature mitiche — e viene spesso interpretata come una rappresentazione simbolica della creazione dell'universo. La visita prosegue con i **Ratha**, templi monolitici scolpiti nella roccia e modellati come carri sacri, che ancora oggi rappresentano un affascinante enigma architettonico. Degli otto Ratha, cinque prendono il nome dai fratelli **Pandava**, gli eroi protagonisti dell'epico **Mahabharata**. Pernottamento in hotel.

QUARTO GIORNO: MAHABALIPURAM – KANCHIPURAM – MAHABALIPURAM

Prima colazione in hotel. Partenza per la visita di **Kanchipuram**, antica capitale della dinastia dei Pallava e conosciuta come la "città dei mille templi". Un tempo celebre per il gran numero di santuari e pagode, oggi ne conserva ancora circa 124, testimonianza della sua straordinaria importanza religiosa e culturale. Il primo tempio dedicato a Shiva fu costruito tra il VII e l'VIII secolo, durante il periodo di massimo splendore dei Pallava, quando la città divenne uno dei principali centri spirituali dell'India meridionale. Tra i templi più significativi spiccano l'imponente **Tempio di Ekambasreshwar**, uno dei più grandi santuari shivaiti del paese; il **Tempio di Kamakshi**, dedicato alla dea Parvati e importante luogo di pellegrinaggio; il raffinato **Vaikunta Perumal**, noto per le sue eleganti sculture e per l'architettura pallava; e il maestoso **Varadarajaswamy**, dedicato al dio Vishnu e considerato uno dei templi più sacri della tradizione vaishnava. Al termine delle visite rientro a Mahabalipuram. Pernottamento in hotel.

QUINTO GIORNO: MAHABALIPURAM – AUROVILLE – PONDICHERRY

Prima colazione in albergo. In mattinata partenza e, lungo il percorso, sosta ad **Auroville**, la comunità internazionale fondata nel 1968 con l'intento di creare un luogo dedicato alla pace, alla cooperazione e alla convivenza armoniosa tra persone provenienti da tutto il mondo, al di là di nazionalità, religioni e differenze culturali. Proseguimento quindi per **Pondicherry**. All'arrivo trasferimento in albergo. Nel pomeriggio visita dell'**Aurobindo Ashram**, centro spirituale fondato dal filosofo e maestro Sri Aurobindo, che rappresenta uno dei luoghi più importanti della città per la meditazione e la ricerca interiore. La giornata prosegue con una piacevole passeggiata per le strade di **Pondicherry**, città dal fascino particolare dove l'eredità coloniale francese si mescola con la cultura indiana, tra eleganti viali alberati, edifici coloniali e vivaci quartieri locali. Pernottamento in hotel.

SESTO GIORNO: PONDICHERRY - CHIDAMBARAM - GANGIKONDACHOLPURAM - KUMBAKONAM

Prima colazione in albergo. Lungo il percorso sosta a **Chidambaram**, celebre per il suo straordinario tempio dedicato a **Nataraja**, la manifestazione danzante del dio Shiva. Questo importante santuario, noto anche per il suo tetto dorato, rappresenta uno dei centri spirituali più significativi dell'India meridionale ed è particolarmente venerato nella tradizione shivaita. Proseguimento con la visita di **Gangaikonda Cholapuram**, dove si trova l'imponente tempio di **Shiva**, costruito tra il 1012 e il 1044 d.C. durante il periodo di massimo splendore della dinastia Chola. Arrivo quindi a **Kumbakonam**, storica città situata tra i due fiumi Cauvery e Arasalar. Conosciuta come la "Cambridge dell'India del Sud" per la sua lunga tradizione culturale e accademica, Kumbakonam è anche famosa per la grande concentrazione di templi e per la sua profonda spiritualità. Proseguimento per **Darasuram**, dove visiteremo il magnifico tempio di **Shiva Airavatesvara**, risalente al XIII secolo. Questo straordinario esempio di architettura della dinastia Chola è rinomato per la raffinatezza delle sue sculture e per l'eccezionale qualità artistica dei suoi dettagli decorativi. Il tempio fa parte dei **Grandi Templi Chola Viventi**, inseriti nella lista dei **Patrimoni Mondiali dell'UNESCO**. Sistemazione nelle camere riservate in albergo. Pernottamento.



SETTIMO GIORNO: KUMBAKONAM – DARASURAM – TANJORE

Prima colazione in albergo. Partenza per **Darasuram**, situata a circa 4 km da Kumbakonam, per visitare il magnifico **Tempio di Airavateswara**, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 1987. Costruito nel XII secolo dal sovrano Chola Rajaraja II, il tempio è dedicato a Shiva, venerato qui con il nome di Airavateswara. Il tempio si sviluppa su quattro livelli ed è celebre per la straordinaria raffinatezza delle sue decorazioni. Particolarmente suggestiva è la struttura in pietra che ricorda una carrozza cerimoniale, oltre ai delicati bassorilievi che raffigurano musicisti, danzatori e scene della vita quotidiana. Il complesso si distingue anche per il suo eccellente stato di conservazione, che permette ancora oggi di ammirarne l'aspetto originario. Successivamente partenza per **Tanjore (Thanjavur)**, a circa 40 km di distanza, per visitare il maestoso **Tempio di Brihadishwara**, anch'esso inserito nella lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO nel 1987. Il tempio colpisce per le sue proporzioni monumentali e per la ricchezza delle sue sculture. All'interno del complesso si trova l'imponente **Nandi Mandapa**, che ospita una delle più grandi statue di Nandi, il toro sacro di Shiva. Il santuario è dominato da un vimana di 16 piani che si innalza maestosamente sopra il tempio, sormontato da un enorme blocco di pietra del peso di circa 80 tonnellate: la modalità con cui questa pietra fu collocata sulla sommità della torre rimane ancora oggi un affascinante enigma. L'intero complesso è considerato una delle più straordinarie gemme dell'arte e dell'architettura indiana. A seguire, visita del **Palazzo Reale di Tanjore**, complesso risalente al XVI secolo che testimonia la grandezza storica della città durante il periodo Nayak e successivamente sotto i sovrani Maratha. Il palazzo, caratterizzato da torri, cortili e sale riccamente decorate, custodisce al suo interno il **Rajaraja Museum and Art Gallery**, dove è conservata un'importante collezione di sculture in bronzo, statue e opere d'arte provenienti dai templi della regione. Tra le opere più significative spiccano diverse rappresentazioni di **Shiva**, tra cui **Enthol Mukkan Emman**, una suggestiva raffigurazione demoniaca della divinità, e **Bhikshatana Murti**, che rappresenta Shiva nella forma di asceta errante e mendicante. Nelle vicinanze del museo si trova la celebre **Biblioteca Saraswati Mahal**, considerata una delle più antiche e importanti biblioteche di ricerca dell'India. Fondata durante il periodo Nayak e arricchita nel tempo dai sovrani Maratha, conserva oltre 60.000 manoscritti su foglie di palma e antichi documenti che trattano una vasta gamma di discipline, tra cui musica, medicina, letteratura e filosofia. Al termine delle visite rientro in hotel a Tanjore. Pernottamento.

OTTAVO GIORNO: TANJORE – TRICHY – CHETTINAD – MADURAI

Prima colazione in albergo. Partenza per **Trichy (Tiruchirapalli)**, città situata nel fertile delta del fiume **Kaveri**. Trichy vanta una storia antichissima ed è stata governata nel corso dei secoli da importanti dinastie dell'India meridionale, tra cui i **Pallava**, i **Chola** e i **Nayaka**, prima di passare sotto il dominio britannico. Durante la visita scopriremo il celebre **Rock Fort**, spettacolare complesso costruito nel XV secolo dai sovrani Nayaka su un'imponente formazione rocciosa che domina la città. Dopo aver salito i 437 gradini che conducono alla sommità, si potrà godere di una vista panoramica straordinaria sulla città e sul corso del fiume Kaveri. Alla base della collina si trovano una vasca sacra e due templi: **Sri Thayumanaswamy** e **Sri Vinayaka**, dedicato al dio Ganesha. I visitatori non induisti non possono accedere all'interno dei templi, ma è comunque possibile ammirare l'area circostante, apprezzare il panorama e passeggiare tra le bancarelle del vivace mercato locale. Proseguimento quindi verso **Karaikudi**, nel cuore della regione del Chettinad, famosa per le eleganti dimore appartenenti alla comunità dei Chettiar, ricchi mercanti e banchieri che tra il XIX e l'inizio del XX secolo accumularono grandi fortune grazie ai commerci nel Sud-est asiatico. Qui visiteremo il **Chettinad Palace**, splendida dimora caratterizzata da ampi cortili, pavimenti in marmo, preziosi legni intagliati e raffinati elementi decorativi che testimoniano lo splendore e il prestigio della comunità Chettiar. Al termine della giornata proseguimento per **Madurai**, dove arriveremo in serata. Sistemazione nelle camere riservate in albergo. Pernottamento.

NONO GIORNO: MADURAI – PERIYAR

Prima colazione in albergo. Partenza per **Periyar**, uno dei santuari naturalistici più celebri dell'India meridionale, situato nel cuore delle colline dei Ghats Occidentali. Questa vasta area protetta è rinomata per la straordinaria biodiversità e per i suoi paesaggi di grande bellezza, dominati da fitte foreste e dal suggestivo lago di Periyar. Durante la visita sarà possibile effettuare una navigazione sul lago, un'esperienza ideale per osservare la fauna selvatica nel suo habitat naturale. Il parco ospita numerose specie animali, tra cui tigri, leopardi, elefanti, bisonti indiani, antilopi, sambar, cinghiali, scimmie e una ricchissima varietà di uccelli, rendendo la zona un vero paradiso per gli amanti della natura. Nel pomeriggio visita a una **piantagione di spezie**, dove si potranno conoscere da vicino le coltivazioni di pepe, cardamomo, cannella, chiodi di garofano e molte altre spezie tipiche della regione del Kerala (**Visita con guida naturalista parlante inglese**). Successivamente passeggiata nel vivace mercato di **Kumily**, luogo ideale per acquistare alcune delle migliori spezie locali e scoprire i profumi e i sapori caratteristici di questa terra. Pernottamento.



DECIMO GIORNO: PERIYAR (IN BARCA) - ALLEPPEY

Al mattino presto, prima della colazione, partenza per un'escursione in barca sul **lago Periyar**, all'interno del santuario naturale. Questa navigazione mattutina, della durata di circa due ore, offre l'opportunità di osservare la fauna selvatica nel momento della giornata in cui gli animali sono più attivi: lungo le rive del lago è possibile avvistare elefanti, cervi sambar, bisonti indiani, scimmie e numerose specie di uccelli che popolano la riserva. Al termine dell'escursione rientro in hotel per la colazione. Successivamente partenza per **Alleppey (Alappuzha)**, dove saliremo a bordo delle tradizionali houseboat, chiamate Kettuvallam, antiche imbarcazioni in legno un tempo utilizzate per il trasporto del riso e oggi trasformate in confortevoli barche per la navigazione. Il tour in houseboat si svolgerà lentamente attraverso la suggestiva rete di laghi, canali e fiumi delle celebri **backwaters del Kerala**. Durante la navigazione si potranno ammirare paesaggi incantevoli, villaggi tradizionali, risaie e palme da cocco che si riflettono nell'acqua, mentre la vita quotidiana della popolazione locale scorre lungo le rive. **Cena** e pernottamento a bordo della houseboat.

UNDICESIMO GIORNO: ALLEPPEY – COCHIN

Sbarco dalla **houseboat** dopo la colazione e partenza per **Cochin (Kochi)**, uno dei porti naturali più importanti dell'India e da secoli punto d'incontro tra culture, commerci e civiltà diverse. Grazie alla sua posizione strategica lungo le rotte marittime dell'Oceano Indiano, la città ha accolto nel corso della storia mercanti e viaggiatori provenienti dall'Europa, dal Medio Oriente e dall'Asia, sviluppando così un carattere fortemente cosmopolita. Questa straordinaria mescolanza culturale si riflette nell'architettura e nei luoghi di culto della città: a Cochin è infatti possibile trovare, nello stesso contesto urbano, una sinagoga ebraica, chiese di origine portoghese, moschee, templi indù e le caratteristiche reti da pesca cinesi, simbolo della città e testimonianza degli antichi contatti commerciali con l'Estremo Oriente. In serata assisteremo a uno spettacolo del "Kaleidoscope", una suggestiva rappresentazione culturale che celebra le tradizioni artistiche del Kerala attraverso musica, danza e costumi tipici. Pernottamento in hotel.

DODICESIMO GIORNO: COCHIN

Prima colazione in albergo. Visiteremo il caratteristico quartiere ebraico di Cochin e la celebre sinagoga ebraica (chiusa il sabato), uno dei luoghi di culto più antichi del Paese e testimone della presenza millenaria della comunità ebraica nel Kerala. Proseguiremo con il famoso **mercato delle spezie di Cochin**, dove l'aria è intrisa dei profumi intensi e pungenti di pepe, cannella, cardamomo, chiodi di garofano e altre spezie locali. Qui avremo l'occasione di osservare i pescatori locali al lavoro con le tradizionali reti cinesi (Cheenavala). La visita prosegue con la **Chiesa di San Francesco**, costruita dai portoghesi nel 1503 e considerata la chiesa europea più antica dell'India. Restaurata nel 1779 dai protestanti olandesi e trasformata in chiesa anglicana dagli inglesi nel 1795, la chiesa è famosa per aver ospitato le spoglie di Vasco da Gama fino al loro trasferimento a Lisbona nel 1524. Infine, visiteremo il **Palazzo Olandese** (chiuso il venerdì), originariamente costruito dai portoghesi e successivamente ampliato dagli olandesi. Il palazzo custodisce una splendida collezione di dipinti murali, che raffigurano con grande dettaglio e vivacità scene tratte dai poemi epici indù Mahabharata e Ramayana, offrendo uno straordinario spaccato dell'arte e della cultura tradizionale del Kerala. In serata pernottamento in hotel.

TREDICESIMO GIORNO: INDIA – ITALIA

Compatibilmente con l'orario di partenza, prima colazione e tempo a disposizione. Incontro con un nostro assistente e trasferimento in aeroporto. Disbrigo delle formalità di imbarco e volo di rientro in Italia. Con quotazioni su richiesta è possibile estendere il soggiorno in India o nelle più belle spiagge dell'Oceano Indiano.

***** FINE DEI NOSTRI SERVIZI *****

NOTE: Il Tour potrebbe subire delle minime variazioni, mantenendo invariate visite e servizi. Tariffe speciali a disponibilità limitata: al termine dei posti volo dedicati saranno richiesti dei supplementi, consigliamo pertanto di prenotare con largo anticipo per bloccare il miglior prezzo. Ulteriori informazioni su <https://www.airmar.it/>

QUOTE PER PERSONA	IN TRIPLA	IN DOPPIA	IN SINGOLA	BAMBINI < 6 ANNI
Hotel Categoria Comfort	da 1805 €	da 1875 €	da 2765 €	da 675 €



LA QUOTA COMPRENDE:

- voli di linea da Milano, Roma o Venezia come da programma
- sistemazione negli alberghi indicati o strutture di categoria equivalente
- trattamento di pernottamento e prima colazione con pasti come da programma
- trasferimenti e visite come da programma con veicolo privato e guide parlanti italiano
- polizza assicurativa medico bagaglio, materiale informativo o guida turistica, portadocumenti

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- tasse aeroportuali e supplementi da 380,00 euro per persona
- quota di iscrizione e gestione pratica pari a 50,00 euro per persona
- partenze da Bologna, Cagliari, Catania, Napoli o altri aeroporti con quote su richiesta
- supplemento alta stagione da ottobre a marzo e in occasione di festività da 250,00 euro
- visto di ingresso, mance, escursioni facoltative e quanto non indicato sotto "La quota comprende"

Alberghi previsti Categoria Comfort (o strutture similari):

Chennai	Hotel The Residency	https://www.theresidency.com
Mahabalipuram	Ideal Beach Resort	https://www.idealresort.com
Mahabalipuram	MGM Beach Resort	https://www.mgm-hotels.com
Mahabalipuram	Hotel Grand Continent	https://grandcontinenthotels.com
Pondicherry	Hotel Richmond	https://www.theresidency.com
Pondicherry	Hotel Shenbaga	https://www.shenbagahotel.com
Kumbakonam	Hotel Indeco	https://indecohotels.com
Kumbakonam	Hotel Lilac Kumbakonam	https://lilachotels.com
Tanjore	Hotel Sangam	https://www.sangamhotels.com
Madurai	Hotel Fortune Pandian	https://www.itshotels.com
Madurai	Hotel GRT Regency	https://www.grthotels.com
Periyar	Hotel Cardamom County	https://www.xandari.com
Periyar	Hotel Elephant Court	https://www.theelephantcourt.com
Alleppey	AC Houseboat	https://alleppeyhouseboat.in

